

Amberger Chorgemeinschaft

Sonntag, 15. November 2009, 17 Uhr
St. Nikolaus Ammerthal

GEISTLICHE ABENDMUSIK

Vokal- und Orgelwerke
von der Renaissance bis in die Moderne

Sopran: Dorothea Plohs
Orgel: Bernhard Müllers

Amberger Chorgemeinschaft
Leitung: Dieter Müller

Eintritt: frei
Spenden zur Deckung der Kosten erbeten

*Wie der Hirsch verlangt nach den Wasserquellen,
so verlangt meine Seele nach dir, o Gott.
Es dürstet meine Seele nach Gott, der lebendigen Quelle.
Wann werde ich kommen und erscheinen
vor dem Angesichte Gottes?
Meine Tränen sind mir Speise Tag und Nacht,
da man zu mir spricht Tag für Tag:
Wo ist dein Gott?*

Psalm 41, 1-4

Programm:

Johann Ludwig Krebs
(1713 – 1780)

Praeludium et Fuga C-Dur
für Orgel

Giovanni Pierluigi da Palestrina
(1525 – 1594)

**Sicut cervus
Sitivit anima mea**
für Chor a capella

Orlando di Lasso
(1532 – 1594)

Super flumina Babylonis
für Chor a capella

Heinrich Schütz
(1585 – 1672)

**„Eile, mich ,Gott, zu erretten“
„Ich will den Herren loben allezeit“**
aus: „Kleine geistliche Konzerte“
für Sopran und Orgel

Dieter Müller
(1954)

Kyrie – Sanctus – Agnus Dei
aus der:
„Missa brevis
in honorem Sancti Wolfgangi“
für Chor und Orgel

Max Reger
(1873 – 1916)

Choralvorspiele op. 79b
für Orgel
„Ein feste Burg ist unser Gott“
„Christus, der ist mein Leben“
„Nun danket alle Gott“

Louis Lewandowski
(1821 – 1894)

Psalm 23
Psalm 25
aus „18 liturgische Psalmen
für Sopran, Chor und Orgel“

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809 – 1847)

Hymne
für Sopran, Chor und Orgel

Josef Rheinberger
(1839 – 1901)

Tribulationes
Dextera Domini
aus „Fünf Hymnen, op. 140
für Chor und Orgel“

Franz Liszt
(1811 – 1886)

Ave Maria
für Chor und Orgel

Ausführende:

Dorothea Plohs	Sopran
Bernhard Müllers	Orgel

Amberger Chorgemeinschaft
Leitung: Dieter Müller



Voranzeige:

Sonntag, 9. Mai 2010, 17.00 Uhr
im Amberger Congress Centrum

Chor- und Orchesterkonzert
zum 30-jährigen Chorjubiläum

Bach: Ouvertüre in D-Dur
Mendelssohn: Psalm 42
Müller: Gloria

Die Amberger Chorgemeinschaft probt jeden Freitag um 19.30 Uhr im Andreas-Hügel-Haus, Wittelsbacherstraße. Sängerinnen und Sänger die in einem Konzertchor mitwirken möchten, der sowohl die Literatur des Oratoriums, wie auch die Kultur des A-capella-Gesangs pflegt, sind herzlich willkommen.

Ausführliche Informationen über den Chor, den Chorleiter, sowie die erschienenen Schallplatten und CD's finden Sie im Internet auf der Homepage des Chores unter:
www.amberger-chorgemeinschaft.de